Renault Group

Dată

21/12/2020

Management nou la Renault Design Central Bucharest



Ory Yohann este absolvent al *Ecole des Beaux-Arts (Nancy)* și al *Ecole Nationale Supérieure de Création Industrielle* (Paris) din Franța. După ce parcurge stagii de practică în domeniul design-ului (Fondation Odon Vallée, Primăria din Paris și Decathlon), în 2005 se alătură ca designer în cadrul Centrului de Design satelit al Grupului Renault din Paris. Din 2007 este parte din echipa centrului Technocentre. În 2010, devine senior Designer, iar din 2013 merge în expatriere, în Coreea de Sud, în calitate de Lead Designer la Renault Design Asia. În 2018, Yohann revine în Franța, la Technocentre, ca Lead Designer. Și-a pus amprenta de designer pe exteriorul unora dintre modelele Renault (Mégane Sedan, Grand Scenic, Captur, Clio Estate).

Jean Philippe Salar are o experienţă de 24 de ani în cadrul Grupului Renault. A contribuit la dezvoltarea mai multor modele din gamele Renault și Dacia: Twingo, Clio 3, Scénic, Trafic 2, Fluence, Mégane cabriolet, Mégane break, Kwid, Duster și a treia generație a modelelor Logan, Sandero și Sandero Stepway, recent lansate în România. După ce a absolvit un master în Design Transport la *Strate Ecole de Design,* Jean Philippe Salar debutează ca designer Exterior la Renault, în anul 1996, în cadrul departamentului Vehicule Utilitare. Aici contribuie la dezvoltarea modelului Trafic 2. Din 2000 se alătură centrului satelit de Design al Renault de la Barcelona

(Spania). În 2001, Salar se întoarce în Franţa, la Technocentre. Aici îi este selectată propunerea de design pentru Clio 3 şi Clio 3 RS. Între 2004 şi 2005 face parte din echipa de design de la Renault Samsung Motors (RSM), unde contribuie la modelele SM5 şi SM7. În 2005 revine la Technocentre şi participă la dezvoltarea întregii game Mégane. În 2008 devine şeful studioului de Design Renault din Mumbai, India, unde dezvoltă, alături de echipa sa, design-ul modelelor Duster, Pulse, Scala şi Kwid, unul dintre cele mai noi modele ale Renault. După experienţa din India, Jean Philippe Salar revine la RSM în calitate de şef proiect. Din 2015 a preluat managementul **RDCE** din România.

Renault Design Central Bucharest

A fost creat în anul 2007 și este situat în *Renault Bucharest Connected*. Face parte din reţeaua internaţională a centrelor de design - satelit a Grupului Renault. Celelalte centre se află în oraşele São Paulo (Brazilia), Kiheung (Coreea de Sud), Chennai şi Mumbai (India). Noul centru de Design din București a fost inaugurat recent si dispune de o suprafață mult mai mare și echipamente noi (ex. aparat de frezat, cabină de vopsitorie). Echipele realizează design-ul pentru vehicule cu vocație mondială, cu ajutorul celor 40 de angajați ai săi (design, modelare fizică și digitală). Cu ocazia inaugurării noului sediu, echipele au pregătit un model Duster - un exercițiu de stil, vehiculul având un look gata de aventură. Duster este modelul iconic al mărcii Dacia, care se bucură de succes mondial, încă de când a fost lansat, în 2010.

Date contact centrul de presă

Silviu Sepciu, adresă de e-mail: silviu.sepciu@dacia.com